

JORNADA DEL CEPESA

Pensando desde el sonido 7

JUEVES 9 DE NOVIEMBRE
18:30hs | CONCIERTO AUDIOVISUAL, Estudio ENRIQUE SANTOS DISCÉPOLO

*piezas creadas en el contexto de la asignatura Arte Sonoro, a cargo del prof. Alejandro Brianza

1. POEMA SINFÓNICO (2023)

 Abigail **GUTIÉRREZ**, Benjamin **HARRISON**, Micaela **NAZZI**, Sofía **PERERA**

reinterpretación en formato videoinstalación de la pieza de György LIGETI (1962)*

2. CAPORAL NO VISTO (2022)

 Franca **BARESE**, Lautaro **COVELLONE**, Kevin **NAJMAN**, literatura expandida en video fijo*

3. MEDUSAL (2017)

 Alejandro **BRIANZA** (música), Jessica **RODRIGUEZ** (visuales), **JENNITZA** (clarinete), música mixta

4. CICLOS (2023)

 Camila **CRUZ**, Evelyn Ayelen **DURÉ**, Candela **GONZÁLEZ SÁNCHEZ**, Lucía **JESKE**, Milagro

JUMILLA, Florencia **JUIZ** y Alejo **PÉREZ**, literatura expandida*

5. VorteXpiral (2023)

 Daniel **SCHACHTER**, acusmática

6. Develando el sonido del clarinete. El loop como técnica orgánica de composición en tiempo real (2023)
JENNITZA, performance en tiempo real